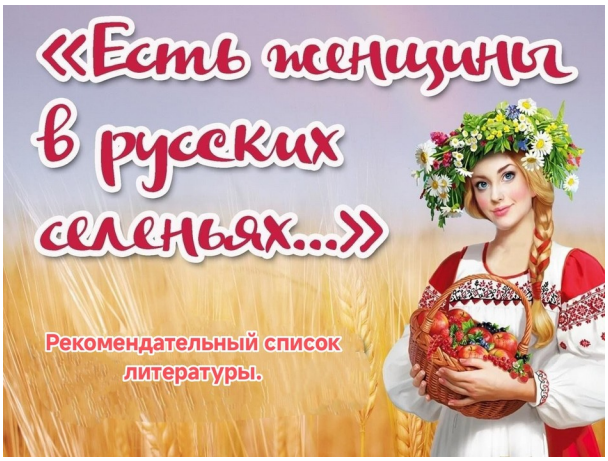
Рекомендательный список литературы «Есть женщины в русских селеньях».



На календаре 15 октября, а это значит, что весь мир отмечает Всемирный День сельской женщины.

«Сельская женщина — опора и душа родного края: в её руках — тепло домашнего очага, в её сердце — бесконечная преданность семье и земле, в её судьбе — отражение истории целой страны. В произведениях русских писателей и поэтов образ женщины-крестьянки предстаёт во всей своей глубине: это и тихая стойкость, и самоотверженный труд, и способность сохранять свет и доброту даже в самых суровых испытаниях.

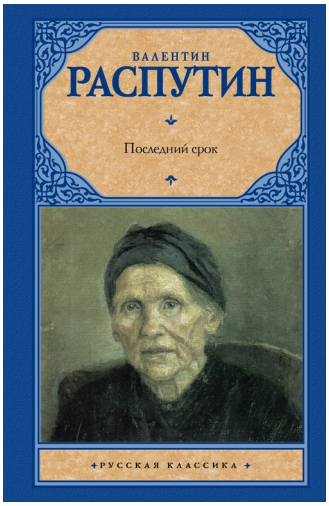
Предлагаем вашему вниманию рекомендательный список литературы «Есть женщины в русских селеньях», который приглашает вас прикоснуться к галерее ярких, трогательных и сильных женских образов — от некрасовской Матрены Тимофеевны до героинь деревенской прозы XX века. Пусть каждая книга станет окном в мир женской судьбы, наполненный трудом, любовью и несгибаемой силой духа.

Абрамов, Федор Александрович (1920-1983).

Деревянные кони [Текст] ; Пелагея. Алька. Безотцовщина. Вокруг да около. Жила-была Семужка : (История одной жизни) / [Послесл. Шамиля Галимова ; Рис. С.Н. Спицына]. - Ленинград : Лениздат, 1979. - 358 с., 1 л. портр. : ил.; 17 см. - (Повести Ленинградских писателей).

В этих повестях Абрамов показывает судьбу русской крестьянки во всей сложности: тяжёлый труд, нравственные испытания, стойкость и внутреннюю красоту. Например,

в «Деревянных конях» история Милентьевны — это рассказ о многолетнем терпении и силе духа женщины, пережившей множество ударов судьбы.



Распутин, Валентин Григорьевич (1937-2015.).
Последний срок [Текст] ; [Деньги для Марии] : [Повести] / [Послесл. С. Викулова]. - Новосибирск : Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1971. - 375 с. : портр.; 17 см. - (Молодая проза Сибири).
Главная героиня — простая сельская женщина, попавшая в беду из-за чужой оплошности. Через её историю Распутин раскрывает уклад деревенской жизни и показывает, как по-разному люди реагируют на чужую беду.

Солженицын, Александр Исаевич (1918-2008).
Матренин двор [Текст]: рассказы : [для старшего школьного возраста] / А. И. Солженицын ; рис. В. Бритвина. - Москва : Детская лит., 2006 (Тверь). - 220, [1] с. : ил., портр.; 21 см. - (Школьная библиотека).; ISBN 5-08-004060-2
Матрёна — собирательный образ бескорыстной, трудолюбивой деревенской женщины, которая живёт для других. Её судьба помогает увидеть нравственный стержень русской деревни и одновременно её уязвимость перед лицом перемен.

Закруткин, Виталий Александрович.
Матерь Человеческая [Текст]: повесть / Виталий Закруткинп; худож. А. Зыков. - Москва : Современник, 1985. - 181 с. : ил.; 17 см.
Повесть о женщине, которая в условиях войны и полного одиночества сохраняет человечность, милосердие и способность заботиться о других. Это сильный, почти библейский образ материнства и стойкости.

Некрасов, Николай Алексеевич (русский поэт ; 1821-1877).

Мороз, Красный нос [Текст] : [для младшего школьного возраста] / Николай Некрасов ; ил. А. Ф. Пахомова. - Санкт-Петербург : Амфора, 2011. - 61, [2] с. : ил. - (Библиотека младшего школьника). - Словарь: с. 63. - **ISBN** 978-5-367-01984-1 (в пер.) : Б. ц. (поэма).
В образе Дарьи Некрасов показывает трагедию и величие простой крестьянки: её труд, любовь, горе и внутреннюю силу. Известные строки «Есть женщины в русских селеньях…» как раз оттуда — они стали хрестоматийным гимном русской сельской женщине.

Шолохов, Михаил Александрович.
Тихий Дон [Текст] : Роман в 4 кн. / [Вступ. статья Б. Емельянова, с. 5-20] ; [Ил.: О. Верейский]. - Москва : Худож. лит., 1968. - 2 т.; 20 см. - (Б-ка всемирной литературы. Серия третья. Литература XX в.; Т. 71 (198)).

В романе несколько ярких женских образов, связанных с деревенским и казачьим бытом (например, Ильинична и Наталья). Через них показаны традиции, семейные устои и то, как большие исторические потрясения ломают привычный уклад жизни.

Составитель: заведующий СП «Библиотека с. Михайловка» Шишкина Ирина Ивановна.