

ВИРТУАЛЬНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА «МАЛЬЧИШКАМ, ДЕВЧОНКАМ, А ТАКЖЕ ИХ РОВЕСНИКАМ»



Школьная пора - пора приключений и первой влюбленности! Именно об этой поре пишет Людмила Григорьевна Матвеева для детей и юношества. Она автор серии повестей «Обитатели Лунного бульвара». Первые публикации ее рассказов появились в 1960-ые годы в журнале «Пионер». Рассказ «Три девчонки, один я» читателями журнала был признан «самым весёлым рассказом года». В 1971 году увидела свет ее дебютная повесть-сказка «Старый барабанщик» о дружбе и чудесных приключениях пожилого музыканта и шестиклассника-волшебника. С тех пор и по настоящее время регулярно выходят и переиздаются её сборники рассказов и повести, посвященные жизни и приключениям школьников.

Итак, СП «Библиотека п. Вороново» МБУК ЦР МЦБ предлагает вспомнить школу!



Л. Матвеева «Продлёнка»

Умеешь ли ты жить в коллективе; есть ли у тебя настоящие друзья, а если нет — то почему; не винишь ли ты в этом других, а себе не прощаешь ли ошибки и просчёты; можешь ли ты сам быть хорошим, справедливым другом и прийти на помощь товарищу в работе, в беде и т. д.? Эти вопросы и многие другие, касающиеся и трудового воспитания, и новой школьной реформы, ставит писательница в повести «Продленка».



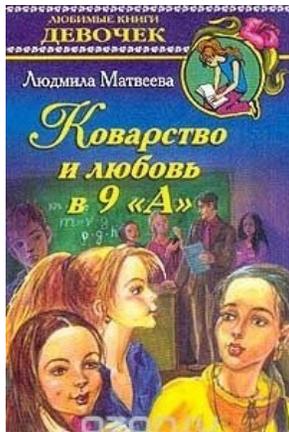
Л. Матвеева «Бешеные бабки в 6 «Б»»

Финансовый вопрос давно уже будоражит умы неугомонных школьников из 6 "Б". Заработать деньги им не удалось, и тогда они решили их просто... найти. Точнее - откопать. Ведь не зря пишут в книжках, что клады зарыты буквально повсюду, и главное - раздобыть правильную карту.



Л. Матвеева «Все пропало в 5 «А»»

Все пропало в 5 "А"! Украли мобильник. Потерялся человек. Исчезли золотые украшения - целых девять единиц! И даже любимый - верный и единственный - ушел к другой девчонке. Найти пропажи и отдать владельцам - это задача школьных сыщиков



Л. Матвеева «Коварство и любовь в 9 «А»»

Весь 9 "А" в одну минуту влюбился. Да еще в кого! В учителя. Девчонки пятнадцати лет мгновенно превратились в коварных, скандальных и очень изобретательных юных ведьмочек. У каждой - свой путь к сердцу красавца-физика. К чему все это приведет? Какие раскроются тайны? Ведь там, где любовь, ревность и хитрость, каждый шаг чреват опасностями. Какие уроки жизни получают влюбленные? А вместе с ними и читатели?



Л. Матвеева «Уроки и перемены»

"Уроки и перемены" - это повесть о первой любви, которую все так ждут и с приходом которой в жизни все становится так непросто. Особенно, когда тебе только исполнилось пятнадцать. Пора взрослеть, пора меняться, пора учиться.



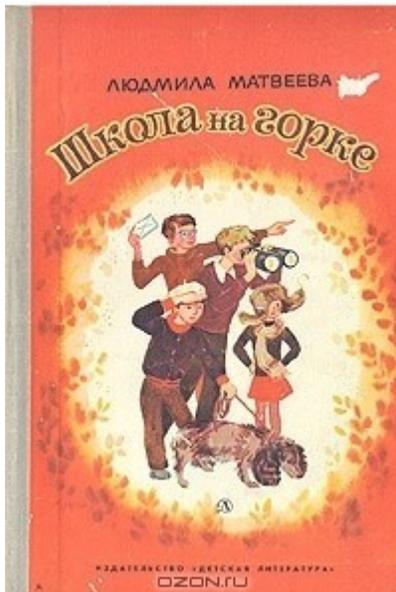
Л. Матвеева «Старый барабанщик»

Герои сказки — наши соседи; может быть, они живут за квартал от тебя, а может быть, даже в том же доме, что и ты. Злой волшебник в свободное от волшебства время паяет кастрюли, добрый волшебник Серёжа учится в школе, а главный герой сказки — старый барабанщик играет в оркестре. С виду самые обычные люди, но если приглядеться...



Л. Матвеева «Трудный возраст и 6 «Б»»

В 6 "Б" всегда что-то происходит. Кто-то вредничает, кто-то влюбился, кто-то сорвал урок. Может быть все именно так потому, что наступил так называемый "переходный возраст"? Говорят, это трудное время. Или взрослые опять все придумали?



Л. Матвеева «Школа на горке»

Повесть о школьниках тридцатых-сороковых годов, о вчерашних мальчишках, ушедших защищать Родину от фашистов. В повести рассказывается о характерных приметах того времени, поднимаются проблемы нравственного воспитания, прослеживается преемственность поколений.