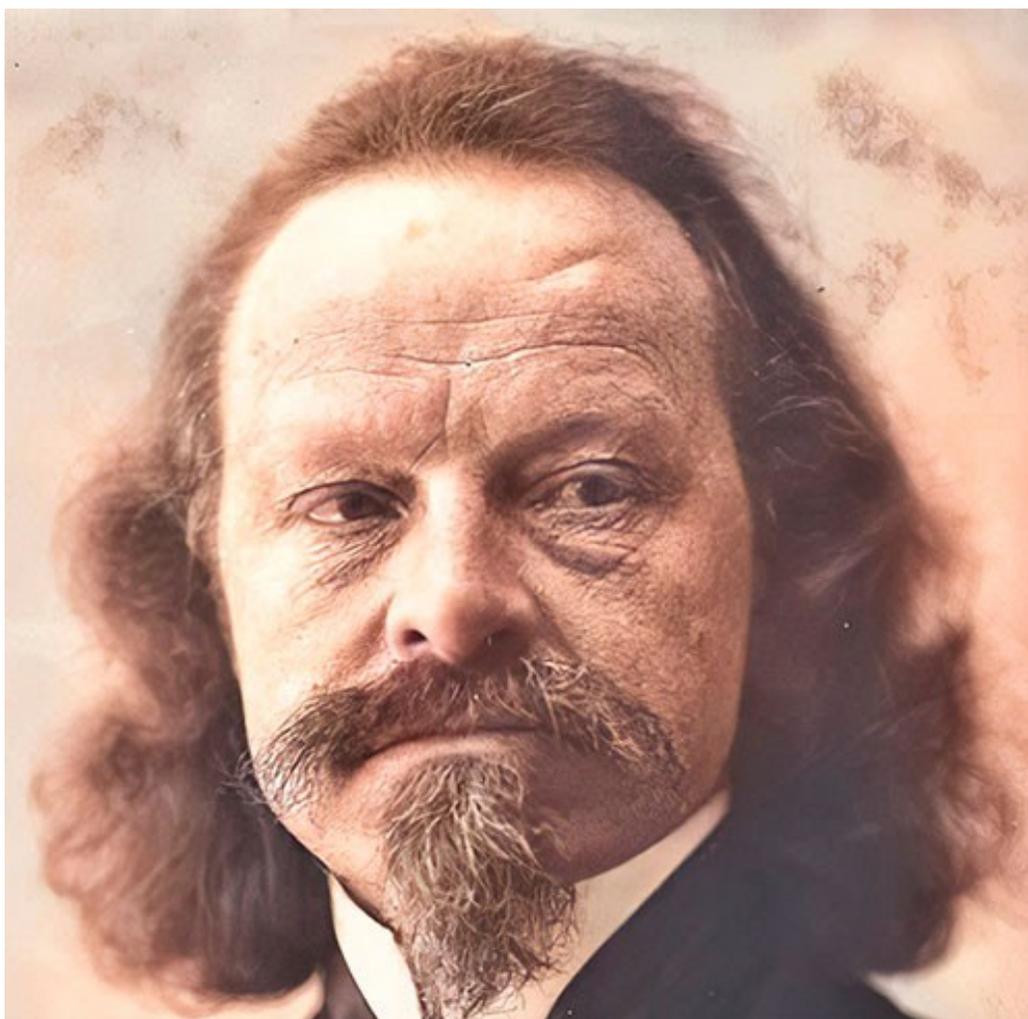


Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Целинского района
«Межпоселенческая центральная библиотека»

«Солнечный поэт: Константин Бальмонт».
(155 лет со дня рождения).



Рекомендательный список литературы.

п. Целина
2022 г.

Константин Дмитриевич Бальмонт родился 15 июня 1867 года в селе Гумнищи Владимирской губернии, где жил до 10 лет. Отец Бальмонта работал судьей, затем – главой в земской управе. Любовь к литературе и музыке будущему поэту привила мать. Семья перебралась в город Шуя, когда старшие дети пошли в школу. В 1876 году Бальмонт обучался в Шуйской гимназии, но скоро обучение ему надоело, и он все больше внимания стал уделять чтению. После исключения из гимназии за революционные настроения, Бальмонт перевелся во Владимир, где учился до 1886 года. В этом же году поступил в университет в Москве, на юридическое отделение. Учеба там длилась недолго, через год его исключили за участие в студенческих беспорядках.

Свои первые стихотворения поэт написал будучи десятилетним мальчиком, но мать раскритиковала его начинания, и Бальмонт больше не предпринимал попытки что-либо писать последующие шесть лет. Впервые стихи поэта были напечатаны в 1885 году в журнале «Живописное обозрение» в Петербурге.

В конце 1880-х годов Бальмонт занимался переводческой деятельностью. В 1890 году из-за бедственного финансового положения и неудачного первого брака, Бальмонт пытался покончить жизнь самоубийством – выбросился из окна, но остался жив. Получив серьезные травмы, он год пролежал в постели. Этот год в биографии Бальмонта сложно назвать удачным, но стоит отметить, что он оказался продуктивным в творческом плане.

Дебютный сборник стихов (1890) поэта не вызвал интереса у общественности, и поэт уничтожил весь тираж.

Наибольший расцвет творчества Бальмонта приходится на 1890-е годы. Он много читает, изучает языки и путешествует.

Бальмонт часто занимается переводами, в 1894 переводит “Историю скандинавской литературы” Горна, в 1895—1897 «Историю итальянской литературы» Гаспари.

Бальмонт издал сборник “Под северным небом”(1894), начал печатать свои произведения в издательстве “Скорпион”, журнале “Весы”. Вскоре появляются новые книги – “В безбрежности” (1895), “Тишина” (1898).

Четвертый по счету сборник поэзии Бальмонта “Будем как солнце” вышел в 1903 году. Сборник стал особенно популярным и принес автору большой успех. В начале 1905 года Константин Дмитриевич снова уезжает из России, он путешествует по Мексике, затем едет в Калифорнию.

Побывав в Грузии в 1914 году, перевел на русский язык поэму Ш. Руставели “Витязь в тигровой шкуре”, а также много других. В 1915 году, возвратившись в Москву, Бальмонт ездит по стране с лекциями.

В 1920 году из-за плохого самочувствия третьей жены и дочери, уехал с ними во Францию. Больше в Россию он не возвращался. В Париже Бальмонт

публикует еще 6 сборников своих стихов, а в 1923 году – автобиографические книги: “Под новым серпом”, “Воздушный путь”.

Поэт тосковал по России и не раз жалел, что уехал. Эти чувства отражались в его поэзии того времени. Жизнь на чужбине становилась все тяжелее, здоровье поэта ухудшилось, были проблемы с деньгами. У Бальмонта было обнаружено серьезное психическое заболевание. Живя в бедности в предместье Парижа, он больше не писал, а лишь изредка читал старые книги.

23 декабря 1942 года в Нуази-ле-Гран, недалеко от Парижа, в приюте “Русский дом” Бальмонт умер от воспаления легких.

Рекомендательный список литературы:

1. Бальмонт, К. Избранное: стихотворения. Переводы. Статьи/ Константин Бальмонт. - М.: Правда, 1991. - 607 с.

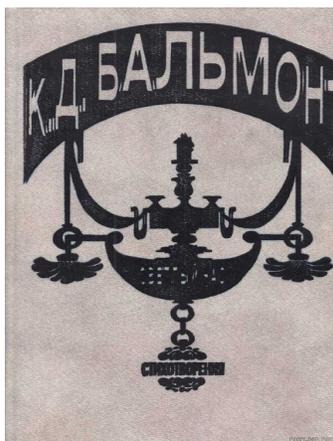
2. Бальмонт, К. Избранное/ Константин Бальмонт. - М.: Сов. Россия, 1989. - 592 с.

В данном издании помещены избранные стихотворения из сборников разных лет («Под северным небом», «В безбрежности», «Тишина», «Горящие здания», «Будем как солнце») и несколько переводов из Эдгара По и Оскара Уайльда.



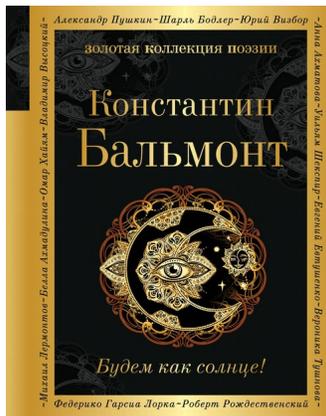
3. Бальмонт, К. Светлый час: стихотворения и переводы/ Константин Бальмонт. - М.: Республика, 1992. - 590 с.

«Светлый час» вышел в год 125-летия со дня рождения знаменитого русского писателя К. Бальмонта. В этой книге собраны стихотворения и переводы из 50 книг поэта, в том числе малоизвестных и не доступных читателю до настоящего времени.



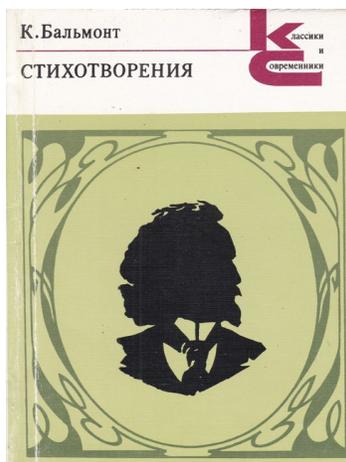
4. Бальмонт, К. Будем как солнце!/ Константин Бальмонт. - М.: Эксмо, 2020. - 320 с.

Константин Бальмонт — поэт «мимолетности», мгновения, ворвавшийся в русскую поэзию как метеор, один из виднейших представителей старшего поколения символистов и Серебряного века. «Солнечные» стихи, «моцартианское» начало поэзии К. Бальмонта.



5. Бальмонт, К. Стихотворения/ Константин Бальмонт. - М.: Худож. лит., 1990. - 397 с.

В сборнике представлены знаменитые произведения поэта «Горящие здания», «Будем как солнце», «Только любовь» и др.



Методико - библиографический отдел
МБУК ЦР МЦБ

Наш адрес:
347760 п. Целина,
ул. Советская, 17
Тел. 9 – 14 – 71
e-mail: tselinnmb@yandex.ru
<http://bib-celina.ru>

Составила библиограф МЦБ: Процай С.И.