

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Целинского района  
«Межпоселенческая центральная библиотека»



«Советский писатель, публицист»  
(к 90 - летию писателя)

Рекомендательный список литературы  
п. Целина  
2021 г.

Приставкин Анатолий Игнатьевич родился 17 октября 1931 года в г. Люберцы Московской области. Когда началась война, Приставкину шел 10-й год. Отец ушел на фронт, а мать вскоре умерла от туберкулеза. Мальчик всю войну бродяжничал, оказывался в разных частях огромной страны — в Подмосковье, Сибири, Северном Кавказе.

Трудиться начал с 12 лет. В 15 лет устроился работать на аэродром в Жуковском. В 1952 году окончил Московский авиационный техникум, работал электриком, радистом, прибористом. После службы в армии поступил в Литературный институт имени М. Горького (закончил в 1959 г.), занимался в семинаре поэта Льва Ошанина.

В послевоенные годы Анатолий начал читать стихи с самодеятельной сцены, играть в любительских спектаклях, и это увлечение осталось на долгие годы. Тогда же ему захотелось самому попробовать силы в сочинительстве — он написал пьесу, потом пошли стихи. Сначала он читал их с эстрады, позже решился предложить для печати, и несколько стихотворений действительно опубликовали. В 1958 году напечатал цикл рассказов «Военное детство» в журнале «Юность», которые впоследствии были переведены на многие языки.

Вскоре Анатолий Приставкин едет на строительство Братской ГЭС и на долгие годы связывает свою судьбу и творчество с Сибирью. Работает в бригаде бетонщиков, одновременно являясь корреспондентом «Литературной газеты». В эти годы пишет документальные повести «Мои современники» (1959); «Костры в тайге» (1964); «Страна Лэпия» (1960); роман «Голубка» (1967). Вернувшись в Москву, Приставкин продолжает «сибирскую» тему, пишет очерки о строительстве БАМа. За повесть «Ангара-река» ему присвоили премию Союза писателей СССР. В 1961 году становится членом Союза писателей СССР.

В начале 80-х написал повесть «Ночевала тучка золотая», за которую был удостоен звания лауреата Государственной премии СССР (1988). В своем произведении автор попытался откровенно сказать о том, что пережил сам и что больно обожгло его нервы — мир не достоин существования, если он убивает детей. Повесть получила и мировое признание — в течение нескольких лет после выхода она была переведена более чем на 30 языков.

Вслед за этим вышла не менее трагичная и страшная по своей обнаженной правде повесть «Кукушата», ставшая последней частью трилогии, включающей в себя повести «Солдат и мальчик» и «Ночевала тучка золотая». За повесть «Кукушата» в 1992 году писатель получил общегерманскую национальную премию.

Приставкин занимался большой общественной работой: в 1992—2001 гг. возглавлял комиссию по вопросам помилования при президенте РФ, а затем до последнего времени являлся советником президента РФ, подготавливал аналитические, справочные, информационные материалы и рекомендации по вопросам принятия актов амнистии и помилования. Скончался 11 июля 2008 года в Москве.

## Список произведений Анатолия Приставкина.

**1. Приставкин, А. И.** Солдат и мальчик. Вагончик мой дальний .: Повести/ А.И. Приставкин.- М.: ОЛМА МЕДИА ГРУПП, 2014.- 464 с.: Текст : непосредственный.

Военное время. 1943 год. В один подмосковный городок прибывает эшелон с солдатами, которые едут на фронт. Здесь часто проезжают поезда, но не для всех бойцов этот город родной.

Солдату Андрею Долгушину, выросшему в городке, дают сутки на то, чтобы встретиться с семьей. Эшелон стоит несколько дней, солдат должен успеть.

В родном доме пусто — тетка уехала на Урал вместе с заводом, и единственный знакомый человек в округе — это соседка тетя Маня. Возвращаясь к поезду, солдат потерял бдительность. Шайка местного детского дома решает забрать последние вещи будущего героя, без которых ему просто не вернуться в ряды армии.

Проснувшись и осознав, в какую опасную ситуацию он попал, Андрей решает найти свои вещи во что бы это ни стало и знакомится с Васькой — маленьким и никому не нужным подростком детского дома. Ребенок знает, кто украл вещи солдата и соглашается ему помочь в поисках.

Трудности, которые герои преодолевают вместе, сплочают их и завязывают настоящую мужскую дружбу.

Рассказ учит тому, что даже в самой сложной ситуации всегда найдутся люди, готовые прийти на помощь. Мир держится на честных, порядочных людях.

Повесть А. Приставкина «Вагончик мой дальний» продолжает автобиографическую тему жестокости мира детства, пришедшегося на годы войны.



**2. Приставкин, А. И.** Ночевала тучка золотая: Повесть/ А.И. Приставкин.- М.: Астрель: АСТ, 2008.- 268 с.: Текст: непосредственный.

Братья-близнецы Колька и Сашка Кузьмины – Кузьменыши – выживают в непростое военное время в детдоме лишь благодаря своему преимуществу: «в четыре руки тащить легче, чем в две; в четыре ноги удирать быстрее». Постоянный, изнуряющий голод зимой 44-го заставляет братьев мечтать лишь об одном – «проникнуть в хлеборезку, в царство хлеба любым путем». Недолго думая, Кузьменыши принимаются рыть подкоп под хлеборезку.

В этот момент в детдоме стали усердно распространяться слухи о переезде на Кавказ. Братья уже приближаются к заветной цели, но директор обнаруживает подкоп, и начинается следствие. Понимая, что рано или поздно ниточки приведут к ним и «все равно удирать придется», Кузьменыши решают добровольно отправиться на Кавказ...



**3. Приставкин, А. И.** Лирическая книга: Рассказы/ А.И. Приставкин.- М.: Молодая гвардия, 1969.- 511 с.: Текст: непосредственный.

Сборник, состоящий из небольших рассказов о тяжелой судьбе детей во время войны, об обычных людях, проявивших героизм и спасших из огня войны целое поколение. Сюда вошли такие произведения, как «Селигер Селигерович», «Птушенька», «Военное детство», «Песнь Орфея», «От всех скорбей» и др.

В повести «Селигер Селигерович» писатель вспоминает, как неожиданно заболел. Чтобы восстановить здоровье его отправили на целебное озеро Селигер. За время пребывания на озере рассказчик влюбился в красоту местной природы. С тех самых пор ему постоянно хотелось побывать там вновь.

В произведении «Птушенька» представлена история поездки писателя вместе с отцом на родную Смоленщину. Помимо самого автора главными героями повести выступают его отец, дядя Викентий и Тоня.



Методико - библиографический отдел  
МБУК ЦР «МЦБ»

Наш адрес:  
347760 п. Целина,  
ул. Советская, 17  
Тел. 9 – 14 – 71  
e-mail: [tselinnmb@yandex.ru](mailto:tselinnmb@yandex.ru)  
<http://bib-celina.ru>

Составила библиограф МЦБ: Процай С.И.