

Литературный обзор «Смешные рассказы Михаила Зощенко»

9 августа знаменитому писателю Михаилу Михайловичу Зощенко исполняется 130 лет.

Михаил Михайлович Зощенко родился 9 августа 1894 года в Санкт-Петербурге в дворянской семье. В 1903 году он поступил в гимназию №8, где учеба давалась ему с большим трудом. В это время Зощенко начал писать свои первые рассказы.

В 1913 году он поступил в Императорский университет на юридический факультет, однако вскоре был отчислен за неуплату. Тогда Михаил Михайлович устроился работать контролером на Кавказской железной дороге. В годы Первой мировой войны служил на фронте. После возвращения домой долгое время пробовал свои силы в разных профессиях, занимая различные должности. Литературным трудом М.М. Зощенко начал серьезно заниматься с 1919 года. Тогда же он стал регулярно посещать литературную студию, руководителем которой был Корней Чуковский. К. Чуковский по достоинству оценил работы Михаила Михайловича и познакомил его с другими писателями. В 1921 году Зощенко вступил в литературный клуб «Серапионовы братья», который вскоре издал дебютный альманах с одним из рассказов Михаила Михайловича. С этого момента Зощенко стал приобретать популярность в литературных кругах. Его рассказы печатались в таких изданиях, как «Мухомор», «Бузотер», «Бегемот», «Чудак», «Смехач» и других. Его произведения читались легко. Самыми известными из них были «Черный принц», «Брак по расчету», «Аристократка», «Возмездие», «Беда» и другие. Цитаты из этих рассказов ушли в народ. Писал М.М. Зощенко и для детской аудитории: рассказы «Елка» и «Умные животные», сборники «Леля и Минька» и «Самое главное», а также книга «Рассказы о Ленине». Несмотря на юмор в своих произведениях, Михаил Михайлович долгое время страдал тяжелой депрессией, из-за которой в 1926 году даже обращался к психиатру. В 1941 году из-за состояния своего здоровья Зощенко не был принят на фронт и работал в студии «Мосфильм». По его сценариям вышли киноленты «Опавшие листья» и «Солдатское счастье». А свободное от работы время он посвящал созданию собственной автобиографии. В 1943 году в журнале «Огонек» вышли в свет несколько глав его автобиографии, после публикации которых он подвергся прессингу со стороны государства, его исключили из Союза писателей. Произведения Зощенко запретили к публикации, поэтому теперь он зарабатывал себе на жизнь только переводами. В 1954 году Михаила Михайловича снова накрыла тяжелая депрессия, состояние его здоровья ухудшалось. В 1958 году после никотинового отравления писатель перестал узнавать родных и не мог нормально говорить. 21 июля того же года кое-как смог сказать своей супруге, что прожил нелепую жизнь. М.М. Зощенко умер 22 июля 1958 года и похоронен в Сестрорецке.

Михаил Зощенко умел подмечать в нашей жизни комическое. Незаурядный талант сатирика помогал ему показывать, по его собственным словам, «подлинную и неприкрытую жизнь, подлинных живых людей с их желаниями, вкусом, мыслями». Особенно ему удавались детские характеры. Когда он писал свои юмористические рассказы для детей, то думал не о том, что над поступками непослушных девочек и мальчиков будут смеяться. Михаил Зощенко просто хотел научить юных читателей быть храбрыми и сильными, добрыми и умными.

Писатель создал целые циклы рассказов, адресованных детям: «Умные животные», «Смешные рассказы», «Лёля и Минька», «Рассказы о Минькином детстве» и «Рассказы о войне».

Советуем вам прочитать книги М. Зощенко и, уж конечно, ни на секунду не терять одно из самых дорогостоящих человеческих чувств – чувство юмора!



Зощенко, М. М. Лёля и Минька [Текст] / М. Зощенко ; [худож. А. С. Андреев]. - Москва : Малыш : АСТ, 2014. - 45, [3] с. : цв. ил.

В книгу вошли юмористические рассказы о шалостях мальчика Миньки и его сестры Лёли. Цветные иллюстрации и крупный шрифт помогут детям самостоятельно прочитать книгу.



Зощенко, М. М. Рассказы для детей [Текст] / М. М. Зощенко ; художник В. Минеев. - Москва : Росмэн, 2019. - 125, [2] с. : цв. ил

В сборник вошли несколько циклов рассказов: «Умные животные», «Смешные рассказы», «Лёля и Минька», «Рассказы о детстве», «Рассказы о войне».



Зощенко, М. М. Смешные рассказы для детей [Текст] / М. Зощенко ; худож. А. Андреев. - Москва : АСТ, сор. 2016. - 77, [2] с. : цв. ил.

В книге вы найдете короткие произведения, описывающие случаи из жизни детей и взрослых, а также животных. Читать такие рассказы не только полезно, но еще и очень интересно, потому что М. Зощенко видел и описывал окружающий мир так, как никто другой.



Зоценко, М. М. Великие путешественники [Текст] / М. Зоценко ; [худож. Е. Нитылкина]. - Москва : Оникс-Лит, 2013. - 122, [4] с. : цв. ил.

Это рассказ, на котором воспитано не одно поколение детей. В нем показана история, как ребята узнают, что земля имеет форму шара. После недолгого обсуждения два мальчика и девочка решают отправиться втроем в кругосветное путешествие. Каким оно будет, и чем завершится после возвращения путников домой?



Зоценко, М. М. Галоши и мороженое [Текст] / Михаил Зоценко ; [ил. М. Скобелева]. - Москва : Нигма, 2014. - 100, [3] с. : цв. ил.

Рассказ М. Зоценко, который подойдет для семейного чтения. В нем семья с детьми живет летом за городом. Ребята случайно на дороге находят изношенную галошу. Когда они играют с ней на улице, купить ее предлагает тряпичник. Дети соглашаются, а на деньги тряпичника покупают мороженое. С чем они встретят его на следующий день, и за что их накажут родители?

Е. Прибылова
заведующий СП «Детская библиотека» МБУК ЦР МЦБ