

Певец патриархального мира



*Методико – библиографический отдел
МУК ЦР МЦБ
Наш адрес:
347760 п. Целина,
ул. Советская, 17
Тел. 9 -14 -71*

Составила библиограф МЦБ: Вихрова Е.И.

Рекомендательный список литературы
к 145-летию со дня рождения И. С. Шмелева

п. Целина, 2018 г.

**Шмелев Иван Сергеевич (1873—1950),
писатель.**

Родился 3 октября 1873 г. в Москве в патриархальной религиозной семье. Отец был известным подрядчиком, и на двор Шмелёвых стекались рабочие-строители со всей России. Мальчик впитывал народную культуру, обычаи, язык, песни, прибаутки, поговорки — всё, что потом преобразится и заиграет в неповторимой шмелёвской прозе. Будущий писатель окончил гимназию, затем юридический факультет Московского университета (1898 г.). После года военной службы восемь лет работал чиновником в глухих уездах Московской и Владимирской губерний, где встретил прототипов героев своих произведений. Первый рассказ Шмелёва «У мельницы» был опубликован в 1895 г. в журнале «Русское обозрение». В 1897 г. в Москве вышла книга его очерков «На скалах Валаама», которая подверглась слишком сильной цензуре и успеха не имела. Прозаик замолчал на целое десятилетие. Возвращение к творчеству произошло под влиянием революционных событий 1905 г. Наиболее значительное произведение этого периода — повесть «Гражданин Уклеikin» (1908 г.). Знаменитым Шмелёва сделала повесть «Человек из ресторана» (1911 г.), увидевшая свет в одном из сборников товарищества «Знание», издававшихся М. Горьким. В 10-х гг. писатель тесно сотрудничал с московским Книгоиздательством писателей, в котором выходили его рассказы и повести. В период Октябрьской революции 1917 г., которую он не принял, и Гражданской войны Шмелёв выступал с осуждением войны «вообще» как массового психоза здоровых людей. В

эмиграции образы и картины старой России, яркие впечатления детства, воспоминания о любимой Москве оформились в книги, ставшие вершиной творчества Шмелёва. «Родное» (1931 г.), «Богомолье», «Лето Господне» (обе 1948 г.) — произведения, удивительные по поэтичности, духовному свету, прекрасному живому народному языку, подобного которому до Шмелёва русская литература ещё не знала. Умер 24 июня 1950 г. в Париже.

Издания произведений И. С. Шмелева:

1. Шмелев, И. С. Избранное [Текст]: роман, повести, рассказы / Иван Шмелев [ил. худож. О. К. Вуколова]. — М.: Правда, 1989. — 687 с.

2. Шмелев, И. С. Мой марс [Текст]: рассказы / Иван Шмелев [сост. П. Г. Горелов; худож. С. Трофимов; оформл. Г. И. Метченко]. — М.: Сов. Россия, 1990. — 288 с., ил.

3. Шмелев, И. С. Лето Господне [Текст]: роман / Иван Сергеевич Шмелев. — М.: Мол. гвардия, 1991, - 655 с.

4. Шмелев, И. С. Повести и рассказы [Текст] / И. С. Шмелев. — М.: Гослитиздат, 1960, - 463 с.

5. Шмелев, И. С. Пути небесные [Текст]: избранные произведения / Иван Шмелев [вступ. ст. М. Г. Смирновой; худож. А. Томилиן]. — М.: Совет. писатель, 1991. — 589 с.

6. Шмелев, И. С. Человек из ресторана [Текст] / Иван Шмелев. — М.: Гослитиздат, 1957. — 151 с.